**ΣΤ 2. Διωγμοί και εξάπλωση του Χριστιανισμού. Πρόσωπα και μαρτυρίες** (3 δίωρα)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα** | **Βασικά  Θέματα** | **Ενδεικτικές  Δραστηριότητες** |
| Οι μαθητές:  **α)** παρουσιάζουν και εξηγούν τους λόγους των διωγμών κατά των Χριστιανών  **β)** εξηγούν με επιχειρήματα τον ρόλο και τη σημασία της μαρτυρίας για την εξάπλωση  του χριστιανισμού  **γ)** αξιολογούν τη σημασία της καθιέρωσης της ανεξιθρησκίας και εκφράζουν τις ιδέες τους για τη σημασία της στην εποχή μας  **δ)** τοποθετούνται απέναντι στο ζήτημα του διωγμού των ανθρώπων για τα πιστεύω τους | **Ι. Πολύχρονοι διωγμοί**   1. Γιατί διώχθηκαν οι Χριστιανοί; 2. Ποιοι ήταν οι σκληρότεροι διωγμοί;   **ΙΙ. «Χριστιανός ειμί!»:  Μάρτυρες από ελεύθερη επιλογή**   1. Άγ. Ιγνάτιος Αντιοχείας 2. Αγάπη, Ειρήνη, Χιονία   **ΙΙΙ. Το τέλος των διωγμών και  η εξάπλωση του Χριστιανισμού**   1. Ένας χριστιανός ρωμαίος αυτοκράτορας: Μέγας Κωνσταντίνος 2. «Εν τούτω νίκα» 3. Διάταγμα των Μεδιολάνων   **ΙV. Γιορτές μνήμης / τόποι λατρείας**   1. Ο Ναός της Αναστάσεως  της Ιερουσαλήμ 2. H γιορτή Κωνσταντίνου και Ελένης 3. Η γιορτή της Ύψωσης  του Τιμίου Σταυρού  * Έθιμα της γιορτής  (το «σταυρολούλουδο»: ο βασιλικός, το προζύμι της χρονιάς, ευλογία σπόρων δημητριακών)   **V. Διωγμοί γι’ αυτό που είσαι, διωγμοί γι’ αυτό που πιστεύεις**   1. Το ολοκαύτωμα-Για την εξόντωση των εβραίων της Θεσσαλονίκης 2. Σύγχρονοι διωγμοί χριστιανικών πληθυσμών-Χριστιανοί της Συρίας 3. Διωγμοί μουσουλμάνων-Η ιστορία της Μαλάλα | **Α. ΒΙΩΜΑΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ**  **1**. Παρουσίαση σκηνής: Χριστιανοί συγκεντρωμένοι στις κατακόμβες συζητούν με αφορμή το διάταγμα ενός επάρχου για το διωγμό τους (Ι)  **2.** Χριστιανοί στην αγορά ή κύκλος σχολιασμού και συζήτησης: μετά την ανακοίνωση του Διατάγματος(ΙΙΙ.iii)  **3.** Κύκλος συνείδησης: Ο Μ. Κωνσταντίνος πριν την απόφαση για το διάταγμα (ΙΙΙ.iii)  **4.** Ιδεοθύελλα: «Διωγμοί για τα πιστεύω – διωγμοί γι’ αυτό  που είσαι».  **5.** Παιχνίδι ενσυναίσθησης: τα παιδιά σε ομάδες μιλούν για τα συναισθήματα των διωκόμενων, καθώς και την επίδειξη αλληλεγγύης και συμπαράστασης μεταξύ συνανθρώπων σε αντίστοιχες περιστάσεις  **Β. ΟΜΑΔΟΣΥΝΕΡΓΑΤΙΚΕΣ / ΔΙΕΡΕΥΝΗΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ**   1. Επίλυση προβλήματος: Γιατί διώχθηκαν οι πρώτοι Χριστιανοί; (I.i) 2. TWPS: Επιστολή του Πλινίου στον Τραϊανό: Η στάση των Ρωμαίων κρατικών υπαλλήλων προς τους Χριστιανούς (Ι) 3. Δημιουργία κατηγορητηρίου σε βάρος των Χριστιανών, δήλωση μετάνοιας των Χριστιανών (I.i) 4. Artful Thinking («Σκέφτομαι, αμφιβάλλω, εξερευνώ»):  *Μ. Κωνσταντίνος*, ψηφιδωτή παράσταση από την Αγ. Σοφία (10ος αι.) (III.i) 5. Artful Thinking («Χρώματα, σχήματα, γραμμές»):  *Η αψίδα του Μ. Κωνσταντίνου* στη Ρώμη (III.i) 6. Artful Thinking («Συνδέω, επεκτείνω, προκαλώ»):  *Το όραμα του Κωνσταντίνου*, Ραφαήλ (III.ii) 7. Artful Thinking («Σκέφτομαι, αμφιβάλλω, εξερευνώ»):  *Οι άγιοι Κωνσταντίνος και Ελένη,* μωσαϊκό 11ου αι.  από τον Όσιο Λουκά Βοιωτίας (IV.ii)   **Γ. ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΕΚΦΡΑΣΗΣ**  1. «Ανεξιθρησκία»: Συζητάμε για τη σημασία της σήμερα. Βρίσκουν στοιχεία από το Σύνταγμα και τους νόμους της Ελλάδας  **Δ. ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ / ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ / ΔΡΑΣΕΙΣ**  **Ε. ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ, ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΚΑΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ  ΑΠΟ ΛΟΓΙΣΜΙΚΑ**   1. Λογισμικό της Γ΄ Γυμνασίου (*Σχολείο*): *Απαρχές,  Επέκταση και Διωγμοί, Εδραίωση και ακμή της Εκκλησίας* 2. Λογισμικό Ε΄ τάξης: Αγωνιστές και μάρτυρες |

**1ο ΔΙΩΡΟ 2ο ΔΙΩΡΟ 3ο ΔΙΩΡΟ κοινή δραστηριότητα για 1ο & 3ο ΔΙΩΡΟ**

**1ο ΔΙΩΡΟ**

**Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα**

Οι μαθητές:

**α)** παρουσιάζουν και εξηγούν τους λόγους των διωγμών κατά των Χριστιανών

**β)** εξηγούν με επιχειρήματα τον ρόλο και τη σημασία της μαρτυρίας για την εξάπλωση   
του χριστιανισμού

**Βασικά Θέματα**

**Ι. Πολύχρονοι διωγμοί**

1. Γιατί διώχθηκαν οι Χριστιανοί;
2. Ποιοι ήταν οι σκληρότεροι διωγμοί;

**ΙΙ. «Χριστιανός ειμί!»:   
Μάρτυρες από ελεύθερη επιλογή**

1. Άγ. Ιγνάτιος Αντιοχείας
2. Αγάπη, Ειρήνη, Χιονία

**Ενδεικτικές Δραστηριότητες**

**Α. ΒΙΩΜΑΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ**

* Παρουσίαση σκηνής: Χριστιανοί συγκεντρωμένοι στις κατακόμβες συζητούν με αφορμή το διάταγμα ενός επάρχου για το διωγμό τους (Ι)
* Παιχνίδι ενσυναίσθησης: τα παιδιά σε ομάδες μιλούν για τα συναισθήματα των διωκόμενων, καθώς και την επίδειξη αλληλεγγύης και συμπαράστασης μεταξύ συνανθρώπων σε αντίστοιχες περιστάσεις

**Β. ΟΜΑΔΟΣΥΝΕΡΓΑΤΙΚΕΣ / ΔΙΕΡΕΥΝΗΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ**

* Επίλυση προβλήματος: Γιατί διώχθηκαν οι πρώτοι Χριστιανοί; (I.i)
* TPWS: Επιστολή του Πλινίου στον Τραϊανό: Η στάση των Ρωμαίων κρατικών υπαλλήλων προς τους Χριστιανούς (Ι)
* Δημιουργία κατηγορητηρίου σε βάρος των Χριστιανών, δήλωση μετάνοιας των Χριστιανών (I.i)

**Ε. ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ, ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΚΑΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΛΟΓΙΣΜΙΚΑ**

* Λογισμικό της Γ΄ Γυμνασίου (*Σχολείο*): *Απαρχές, Επέκταση και Διωγμοί, Εδραίωση και ακμή της Εκκλησίας*
* Λογισμικό Ε΄ τάξης: Αγωνιστές και μάρτυρες

**2ο ΔΙΩΡΟ**

**Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα**

Οι μαθητές

**γ)** αξιολογούν τη σημασία της καθιέρωσης της ανεξιθρησκίας και εκφράζουν τις ιδέες τους για τη σημασία της στην εποχή μας

**Βασικά Θέματα**

**ΙΙΙ. Το τέλος των διωγμών και η εξάπλωση του Χριστιανισμού**

1. Ένας χριστιανός ρωμαίος αυτοκράτορας: Μέγας Κωνσταντίνος
2. «Εν τούτω νίκα»
3. Διάταγμα των Μεδιολάνων

**ΙV. Γιορτές μνήμης / τόποι λατρείας**

1. Ο Ναός της Αναστάσεως της Ιερουσαλήμ
2. H γιορτή Κωνσταντίνου και Ελένης
3. Η γιορτή της Ύψωσης του Τιμίου Σταυρού

* Έθιμα της γιορτής (το «σταυρολούλουδο»: ο βασιλικός, το προζύμι της χρονιάς, ευλογία σπόρων δημητριακών)

**Ενδεικτικές Δραστηριότητες**

**Α. ΒΙΩΜΑΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ**

**2.** Χριστιανοί στην αγορά ή κύκλος σχολιασμού και συζήτησης: μετά την ανακοίνωση του Διατάγματος(ΙΙΙ.iii)

**3.** Κύκλος συνείδησης: Ο Μ. Κωνσταντίνος πριν την απόφαση για το διάταγμα (ΙΙΙ.iii)

**Β. ΟΜΑΔΟΣΥΝΕΡΓΑΤΙΚΕΣ / ΔΙΕΡΕΥΝΗΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ**

4. Artful Thinking («Σκέφτομαι, αμφιβάλλω, εξερευνώ»): *Μ. Κωνσταντίνος*, ψηφιδωτή παράσταση από την Αγ. Σοφία (10ος αι.) (III.i)

5. Artful Thinking («Χρώματα, σχήματα, γραμμές»): *Η αψίδα του Μ. Κωνσταντίνου* στη Ρώμη (III.i)

6. Artful Thinking («Συνδέω, επεκτείνω, προκαλώ»): *Το όραμα του Κωνσταντίνου*, Ραφαήλ (III.ii)

7. Artful Thinking («Σκέφτομαι, αμφιβάλλω, εξερευνώ»): *Οι άγιοι Κωνσταντίνος και Ελένη,* μωσαϊκό 11ου αι. από τον Όσιο Λουκά Βοιωτίας (IV.ii)

**Γ. ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΕΚΦΡΑΣΗΣ**

1. «Ανεξιθρησκία»: Συζητάμε για τη σημασία της σήμερα. Βρίσκουν στοιχεία από το Σύνταγμα και τους νόμους της Ελλάδας

**3ο ΔΙΩΡΟ**

**Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα**

Οι μαθητές:

**δ)** τοποθετούνται απέναντι στο ζήτημα του διωγμού των ανθρώπων για τα πιστεύω τους

**Βασικά Θέματα**

**V. Διωγμοί γι’ αυτό που είσαι, διωγμοί γι’ αυτό που πιστεύεις**

1. Το ολοκαύτωμα-Για την εξόντωση των εβραίων της Θεσσαλονίκης
2. Σύγχρονοι διωγμοί χριστιανικών πληθυσμών-Χριστιανοί της Συρίας
3. Διωγμοί μουσουλμάνων-Η ιστορία της Μαλάλα

**Ενδεικτικές Δραστηριότητες**

**Α. ΒΙΩΜΑΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ**

**4.** Ιδεοθύελλα: «Διωγμοί για τα πιστεύω – διωγμοί γι’ αυτό που είσαι».

**5**. Παιχνίδι ενσυναίσθησης: τα παιδιά σε ομάδες μιλούν για τα συναισθήματα των διωκόμενων, καθώς και την επίδειξη αλληλεγγύης και συμπαράστασης μεταξύ συνανθρώπων σε αντίστοιχες περιστάσεις